

COLEÇÕES PRIVADAS

PRIVATE COLLECTIONS

Athenas

ATHENS

Luanda

LUANDA

Barcelona

BARCELONA

Londres

LONDON

Lisboa

LISBON

Paris

PARIS

São Paulo

SÃO PAULO

Curitiba

CURITIBA

Estocolmo

STOCKHOLM

Macau

MACAU

...

EDUARDO BRAGANÇA



bio

Eduardo Bragança, nasceu no Porto em 1974, Artista Plástico. Formou-se em Design de moda e Design de calçado, trabalhou durante mais de seis anos neste sector em mercados internacionais. Mais tarde, direcciona-se para outros campos do design e estabelece-se como consultor de design publicitário e web.

O universo da pintura surge em 2003 num contexto de comunicação alternativa e de interação dos seus ideais estéticos. Em 2005, após apresentação da sua primeira exposição, é convidado a pertencer ao arquivo do Registo Nacional, em video, dos Artistas Plásticos Portugueses, para a Cinemateca Portuguesa.

Em Julho de 2006 a revista Grega Freemag, revela o seu trabalho em 3 páginas destacando "Uma nova revelação da pintura contemporânea", passando desde então a integrar coleções privadas internacionalmente.

Carregada de simbolismo iconográfico, cor e referências literárias, as suas obras apelam a uma leitura atenta e um valor sentimental.



Portugal



Eduardo Bragança, born in Porto, Portugal, in 1974. Made a degree in fashion and footwear design and after working with several international brands, redirects his work to other fields of design, communication, advertisement and web.

In 2003 the universe of painting appears as an alternative context of communication, with an interaction of his aesthetic ideals. In 2003, after his first public exhibition, all his work is sold in all exhibitions, being invited to belong to the Portuguese National Film Library in the video archive of the Portuguese Artists.

In July 2006 the Greek magazine Freemag publishes 3 pages highlighting his work, "The new promising painter in the contemporary art scene."

Charged with iconographic symbolism, color and literary references, his works call for a careful reading and a sentimental value.



grecia

work



France

Éditions de La Martinère, Paris 2013
OITO EM PONTO Architecture & Interieurs

Free mag Athens / Atenas 2006